

L'ETOILE HA PRESIEDUTO LA GIURIA DEL CONCORSO

Paganini al galà di danza Artinscena: «Giovani a un passo dal professionismo»

Padova stravince, si afferma la coppia Tomada-Paoletti della "Ceron" di Udine

Politeama Rossetti affollatissimo e molti applausi lunedì scorso per gli artisti che si sono esibiti in occasione del Galà internazionale Artinscena. L'evento, organizzato dalla Ascd "La Melarancia" e presentato da Maria Giovanna Elmi, ha avuto un importante risvolto benefico: è stato infatti un'occasione per raccogliere fondi per il progetto dell'Unicef "Acqua per i bambini del Ciad".

La serata è stata aperta dall'Orchestra filarmonica del Teatro Verdi di Trieste, diretta da Romolo Gessi, sulle cui note si sono esibiti gli allievi dell'Accademia Internazionale Artinscena di Trieste e del Cenacolo Arabesque di Ronchi dei Legionari. Insieme a loro Deborah Lenaz, Diego Wolf e Marco Rea, uno dei più quotati ballerini di tip tap a livello nazionale. Palcoscenico, quindi, all'"alfiere dell'operetta", com'è stato definito Andrea Binetti, seguito dal cantante Leonardo Zannier. Quest'ultimo ha proposto due brani classici del repertorio del genere musical: "Why, God, why" da Miss Saigon, seguito da un'applauditissima interpretazione di "Herod's song" dal musical Jesus Christ Superstar.

Elisa Meazzini e Francesco Cardella hanno condotto con brio le premiazioni del Premio Arteinscena Città di Trieste - secondo concorso internazionale per giovani danzatori e interpreti di musical. La categoria "baby" è stata vinta da



Gianni La Rocca, Irene Tomada e Simone Paoletti (foto Mohor)

Costanza Bertaggia (Arte-danza Padova); per la sezione "danza classica" la categoria "solisti junior" ha visto l'affermazione di Giorgia Giacon mentre Caterina Licini ha vinto tra i "solisti senior" (entrambe di Arte-danza Padova).

Nella "danza moderna" Gianni la Rocca di Aux Dan-ce ha vinto la categoria "solisti junior", mentre nella categoria solisti senior due ballerine di Artedanza Padova hanno vinto a pari merito: Caterina Licini e Giulia Giacon. Tra le coppie si

sono affermati Irene Tomada e Simone Paoletti della Scuola Danza Ceron di Udine, mentre Gianni La Rocca è stato nuovamente premiato come vincitore assoluto del concorso. Il premio Videoinscena Città di Trieste - concorso per composizioni coreografiche registrate su dvd è stato vinto dal liceo Licos di Pavia, che si è aggiudicato il premio con "Dancing Dan", lavoro curato da Brian Bullar.

I riconoscimenti sono stati assegnati da una giuria presieduta da Raffaele Paganini, étoile internazionale e giudice del talent show di Rai Due Academy, e composta da Luigi Martelletta, primo ballerino dell'Opera di Roma e docente di Academy; Romolo Gessi, docente e direttore d'orchestra; Manuel Frattini, protagonista di numerosi musical di successo e Marco Rea. «Siamo entusiasti del livello di questi giovani danzatori», ha detto Paganini. «Molti di questi ragazzi sono prossimi al professionismo». A proposito dei numerosi programmi tv sulla danza, Martelletta ha detto che «la televisione può essere un piccolo punto di partenza ma non deve essere vista come un traguardo». Il finale della serata è stato affidato alle giovani promesse Matteo Carvone, Valeria Gallucci e Alessio Attanasion, seguiti da nomi di spicco del panorama internazionale: Brian McGinnis della "David Parsons Company", Amanda Key dei "Momix" e Manuel Frattini.

Giovanni Ortolani