

LA STORIA

Le donne triestine scoprono il flamenco

TRIESTE Sale la febbre del flamenco a Trieste. È la danza che sprigiona sensualità, passione e, al pari del tango, richiede una particolare affinità con il partner. Il fascino del flamenco sta vivendo in città un'improvvisa riscoperta e una crescita non solo in termini di adesioni. Lo testimonia il fermento all'interno della Accademia Artinscena. Nell'arco di una sola stagione il settore ha infatti raddoppiato le iscrizioni. L'insegnante è Elisabetta Romanelli, ballerina professionista, legata allo staff dell'Accademia Artinscena, allieva di Marika Besobrasova.

● *A pagina 23*